



НЕБИА ГРАНЖ / ГРАНЖ НЕРО

Декоративное покрытие для внутренних работ в ультрасовременном стиле. Впечатляющее сочетание матовых светло-серых или черных гранул с перламутровыми золотыми гранулами на поверхностях насыщенных тонов. Экологически чистый материал на водной основе, без запаха.

Использование	Для внутренних работ
Время высыхания	Окончательное высыхание через 24 часа
Расход	2,5 кг/10-15 м ² (в зависимости от желаемого эффекта)
Фасовка (Нетто)	2,5 кг
Цвет	Мультиколон
Рабочий инструмент	Кисть, металлическая кельма, пластиковая шпателька
Очистка рабочего инструмента	Промыть водой
Хранение	18 месяцев со дня изготовления при T = +5°С - +35°С

ПОДГОТОВКА К НАНЕСЕНИЮ:

База уже готова к нанесению. Не требуется разбавления материала водой. Для получения цвета, выбранного по каталогу, необходимо смешать базу АСТИ НЕБИА ГРАНЖ / ГРАНЖ НЕРО с тонером AcS metrico. При желании в заколерованный материал АСТИ НЕБИА ГРАНЖ / ГРАНЖ НЕРО можно добавить пасту ЛЮМЕН МЕТАЛ ОРО или ЛЮМЕН МЕТАЛ СИЛЬВЕР для придания покрытию дополнительного декоративного эффекта.

Внимание! Тонер AcS metrico и добавка ЛЮМЕН МЕТАЛ СИЛЬВЕР/ОРО перемешиваются с базой АСТИ НЕБИА ГРАНЖ / ГРАНЖ НЕРО вручную. Не использовать электросмеситель!

НАНЕСЕНИЕ:

1. Окрашиваемую поверхность необходимо обработать грунтовкой АСТИ-ФИКС.
2. После высыхания грунтовки (минимум 2 часа) нанести в два слоя фоновое покрытие АСТИ ФОН ГРАНЖ или АСТИ ФОН ГРАНЖ НЕРО в зависимости от выбранного базового покрытия. Допускается разбавление АСТИ ФОН ГРАНЖ/ГРАНЖ НЕРО водой до 10%. Наносить АСТИ ФОН ГРАНЖ/ГРАНЖ НЕРО на поверхность стены при помощи валика. Минимальное время между нанесением слоёв – 2 часа.
3. Краска наносится в два слоя.

Нанесение кельмой:

Нанести базу НЕБИА ГРАНЖ/ГРАНЖ НЕРО тонким неравномерным слоем кельмой из нержавеющей стали мазками в различных направлениях. Через 4-6 часов на полностью высохший первый слой покрытия нанести аналогичным способом второй слой НЕБИА ГРАНЖ/ГРАНЖ НЕРО, перекрывая непрокрашенные области.

Через 10-15 минут после нанесения второго слоя, когда гладкая часть поверхности станет сухой, а рельефная часть будет ещё влажной, следует пригладить нанесённое покрытие кельмой, растушевывая частицы базы. Движения кельмой должны быть такими же, как при нанесении базы: хаотичными и в разных направлениях, с небольшим нажимом.

Нанесение кистью и пластиковой шпателькой:

Материал наносится специальной кистью хаотичными движениями в различных направлениях, распределяя краску по поверхности таким образом, чтобы слой краски был тонким и неравномерным.

Приблизительно через 10-15 минут после нанесения базы, когда гладкая часть поверхности станет сухой, а рельефная часть будет ещё влажной, следует пригладить нанесённое покрытие пластиковой шпателькой, приглаживая частицы базы в разных направлениях, с небольшим нажимом.

Через 4-6 часа нанести кистью второй слой базы и повторить вышеописанную процедуру.

Наносить материал при температуре не ниже +5°C и не выше +25°C при влажности воздуха не выше 80%.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ:

Материал пожаровзрывобезопасен, не рекомендуется смешивать с другими типами лакокрасочных материалов. Для защиты кожи рук использовать перчатки. Остерегаться попадания в глаза, использовать защитные очки. При попадании на открытые участки тела промыть теплой водой с мылом.

ВАЖНЫЕ ПРИМЕЧАНИЯ:

Гарантированное качество и декоративный эффект достигаются только при использовании фирменных материалов фабрики красок Асти.